ENSEMBLE DEL AULA DE TROMPA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA ANDRÉS DE VANDELVIRA DE JAÉN

El Ensemble de Trompas del CSM Jaén es una agrupación musical formada por estudiantes de trompa del Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" de Jaén. Bajo la dirección de sus profesores, el ensemble se dedica al estudio e interpretación de un amplio repertorio para conjunto de trompas, abarcando desde obras clásicas hasta composiciones contemporáneas. El ensemble realiza conciertos periódicamente en el propio conservatorio y en otros espacios culturales de Jaén y provincia.

Han participado en eventos como el Congreso Internacional de Trompas de Guadassuar en 2021, el Congreso Internacional de Trompa de Castelló en 2024, el "Homenaje a Miguel Ángel Colmenero" organizado por la Asociación de Trompistas Jiennenses, o la entrega de los premios gastronómicos "Amigos del Santo Reino" de Jaén, entre otros.

Recientemente han realizado un ciclo de conciertos y masterclass en la Musikhochschule de Lübeck (Alemania), dentro del programa Erasmus+, con el profesor Adrián Díaz.

El repertorio del ensemble incluye obras originales para conjunto de trompas, así como arreglos de piezas de otros géneros musicales; se presta especial atención a la interpretación de obras de compositores españoles y andaluces.

Tiene como objetivos fomentar el estudio y la práctica de la música de cámara entre los estudiantes de trompa, difundir el repertorio para conjunto de trompas, contribuir a la vida cultural de Jaén y provincia, así como preparar a los alumnos para su futura vida profesional.

METALLY BAND

Agrupación formada por alumnado de instrumentos de viento metal y percusión que cursan los últimos años del título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música en la especialidad de Interpretación en el Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" de Jaén. Fundada en 2023 por el catedrático de Tuba Manuel Dávila con la finalidad de formar a jóvenes músicos en la interpretación de un repertorio tanto de arreglos sinfónicos como de aquel otro específicamente creado para este tipo de conjunto conocido como *brass band*.

A pesar de su corta trayectoria, ya ha participado en conciertos realizados en el coro de la S. I. Catedral de Jaén, en el patio del Archivo Histórico Provincial de la misma ciudad así como en el Festival de Música antigua de Úbeda y Baeza con gran acogida entre el público.

Castilla-La Mancha

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA PABLO SOROZÁBAL

AYUNTAMIENTO DE PUERTOLLANO

PROGRAMA DE CONCIERTO
ENSEMBLE DE METALES
CSM "ANDRÉS DE VANDELVIRA"

I PARTE. Ensemble del Aula de Trompa.

Kings Row ..... Erich Wolfgang Korngold
Adiós Nonino ..... A. Piazzola
Sabores de España ..... arr. Maxi Santos
Sevilla ..... Isaac Albéniz / arr. J. A. Domínguez
Entre dos aguas ..... Paco de Lucía / arr. J. A. Domínguez

DIRECTOR: ALEJANDRO LAGARES

Componentes.
Serezade Borja, Sergio Rodríguez, Nerea Cabrera, Alejandro Martínez, Juan Manuel Mena, Alberto López, Pablo Lagares, Abel García, Ignacio Pérez.

II PARTE. METALLY BAND.

Concerto Op. 3 Nº 9 ..... Antonio Vivaldi

- Allegro – Larguetto – Allegro

Sonata Octavi Toni ..... Giovanni Gabrieli
Overture Rienzi ..... Richard Wagner
Overture Festive ..... Dimitri Shostakovich

DIRECTOR: MANUEL DÁVILA

Componentes.
Pablo Lucerón, Pablo Lagares, Javi Daza, José M. Serna, Santiago Doctor, José Zarzana, Saul Cobo, Yeray Moya, José A. Carreño, *trompetas*.
Pablo Lagares, Abel García, Alberto López, Alejandro Martínez, Nerea Cabrera, *trompas*.
José Á. Sánchez, Álvaro Martínez, Alberto Justicia, Fran Ruiz, *trombones*.
Diego Martínez, *bombardino*.
Miguel A. de la Torre, David Vergara, *tubas*.
José Manuel Casero, Antonio J. Bolívar, Jesús Salcedo, Miguel Fernández, Andrés Navarro, *percusión*.