

# CONCIERTO

# FIN DE SEMESTRE

A cargo del alumnado del Conservatorio Superior  
de Música "Andrés de Vandelvira" de Jaén

1-FEB-2024



12:00 horas



Paraninfo



CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA  
ANDRÉS DE VANDELVIRA DE JAÉN



Junta de Andalucía  
Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional



CONCIERTO

# CONCIERTO FIN DE SEMESTRE

---

Jueves, 1 febrero 2024 – 12h

## “Splash Trio”

Pablo Parra, Luis Leon y Juan Palacios (percusión)

Trio Per Uno (I Movimiento) ..... N. J. Zivković

## 7rumpets

Raúl Delgado, Jorge Rodríguez, Pablo Fuentes, Sebastián Manso, Víctor Pérez, Pedro María Collado, Daniel Borja (trompetas)

Giza Necropolis .....J. Dovel

## Hexabass

Santiago Doctor Luque, Baltasar Fernández Martínez, Fernando Pérez Gámez, José Manuel Rodríguez la Rosa, Marcos Javier Giner Martínez y Diego Molina Jiménez

Dürrenhorn ..... K. Mckee

Miguel Ángel Mesa Hernández (guitarra)

Invierno Porteño .....A. Piazzolla (arr. S. Assad)

Elegie ..... J. K. Mertz

Alberto López Martín (trompa), Andrés García Salmerón (piano)  
y Antonio Rubio Parrado (clarinete)

Nocturno op. 75 (1º mov) ..... Fr. W. Voigt

Andrea Lugo Franco (flauta) y María Almonacid Cruz (guitarra)

Paçoca (choro) ..... C. Machado

Andrés García Salmerón (piano) y Antonio Rubio Parrado (clarinete)

Scottish Pictures (1º mov.: La Virgen del Lago) ..... C. Loewe

'Let's Play' Quartet

Antonio Fernández, Greta Lafuente, Tomás Porcel  
y Miguel Martínez (flautas)

Cuarteto sinfónico en Re para cuatro flautas ..... A. Reicha

'Let's Play' Trío

Miguel Ángel Mesa (guitarra), María Isabel Cerezo (flauta) y Antonio  
Fernández (flauta)

Paula Gutiérrez (piano) y Sergio Cobo (violonchelo)

Romance in F minor ..... S. Rachmaninov

Feldeinsamkeit op. 86 Nr. 2 ..... J. Brahms

María Almonacid

La Catedral. Preludio ..... A. Barrios

Cuarteto de saxofones "Inlakesh"

Laura Vergara (saxofón soprano), Javier Jesús Pérez (saxofón alto), Joaquín  
Torres (saxofón tenor) y Fernando Millán (saxofón barítono)

Corales ..... J.S. Bach

Ach bleib' bei uns, Herr Jesús Christ (BWV 253)

Ach Gott, erhör' mein Seufzen und Wehklagen (BWV 254)

Ach Gott und Herr, wie gross und Schwer (BWV 255)

Ach lieben Christen, seid getrost (BWV 256)

